



## **"Un patrimoine au cœur"**

**Association pour la Restauration du Centre et des  
Faubourgs  
(Association Loi 1901)**

A.R.C.E.F.

✉ : Palais des Congrès  
73 rue Toufaire – 17300 Rochefort

📧 : arcef@arcef.fr

### **RENCONTRE MENSUELLE 24 Mars 2022**

#### **1/ Informations diverses :**

##### **- 1.1 Accueil des participants**

Dans la grande salle Pierre Loti l'ARCEF avait invité ses adhérents, sympathisants et le grand public, à participer à la première rencontre mensuelle du printemps.

La Présidente ouvre la séance en remerciant les personnes présentes pour leur participation et accueil de nouveaux venus.

##### **- 1.2 Démission de membres du Conseil d'Administration :**

La Présidente informe l'assemblée de la démission de l'ARCEF, de trois membres du Conseil d'Administration en raison de divergences de vue sur certaines orientations prises par le Conseil d'Administration de notre association :

Francine CZAYKOWSKI-LEFUR

Thaddée GRZESIACK

Albert-Jean MILLOUR

#### **2/ Informations sur les dossiers en cours :**

##### **- 2.1 Le Printemps des Cimetières :**

Le Printemps des Cimetières aura lieu les vendredi 20, samedi 21 et dimanche 22 mai 2022. Le thème retenu est « Mémoires de Guerre aux Cimetières ». Une réunion de préparation, avec le service du patrimoine de la ville a eu lieu le 21 mars dernier. Le programme est ainsi confirmé :

- Une visite du cimetière de la Marine aura lieu à 14h00 chaque journée.
- Deux types de visites du cimetière civil auront lieu :
  - Avec Michel Basse, les tombes des militaires.
  - Avec Frédéric Chasseboeuf, les tombes qui présentent un intérêt architectural.
- La possibilité de réaliser une visite nocturne est à l'étude.

Marie-Pierre Labregère a pris contact avec Monsieur Christian Humbert du Souvenir Français, pour envisager un partenariat pour cette manifestation. Une rencontre est prévue entre l'ARCEF et le Souvenir Français mardi 29 mars. L'accord de principe du partenariat a été acté avec déclaration commune pour le programme de la manifestation : « l'ARCEF, Association patrimoniale du pays

*rochefortais, qui intervient depuis de nombreuses années dans le cimetière civil pour la préservation des sépultures remarquables, participe à la manifestation en partenariat, cette année, avec le Souvenir Français, dont la vocation est de conserver la mémoire de celles et de ceux qui sont morts pour la France, en entretenant leurs tombes ainsi que les monuments élevés à leur gloire. Des membres des deux associations se tiendront à l'entrée principale du cimetière pour présenter leurs actions et échanger avec les visiteurs. Une lettre d'information éditée pour l'occasion leur sera remise ».*

L'année dernière, lors de notre participation au Printemps des cimetières, une lettre d'information de présentation de toutes les actions de l'ARCEF sur le cimetière depuis l'origine de l'association était proposée aux visiteurs.

L'ARCEF va travailler avec le Souvenir Français pour réaliser un document en commun qui présentera les deux associations. Il faudra définir ensemble les personnes inhumées à mettre en valeur à cette occasion.

## **-2.2 Journées Européennes du Patrimoine**

Comme lors des quatre éditions précédentes, l'ARCEF aura la possibilité d'utiliser le rez-de-chaussée de la Tour des Signaux. L'ARCEF remercie David BODIN, Directeur de la culture pour la ville de Rochefort d'être intervenu pour nous permettre ainsi de présenter notre exposition et nos films au public dans un lieu devenu emblématique pour notre association.

## **-2.3 Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur du centre ancien (PSMV) :**

Marie-Pierre Labregère a participé à une réunion de travail organisée par la Direction de l'Urbanisme avec l'association Nantes Renaissance en visio-conférence. Nantes Renaissance a pu exposer comment ils se sont créés et comment il ont pu élaborer une charte de bonnes pratiques pour le centre ancien de Nantes. Aujourd'hui, le contexte administratif a changé et Nantes Renaissance, qui n'est plus un passage obligé pour les entreprises et les maîtres d'ouvrage, joue surtout sur la communication. Les services de la ville continuent de rechercher sur le territoire national des exemples de villes qui auraient mis en place une telle charte de bonnes pratiques.

## **-2.4 « Chemins de mémoire patrimoniaux à Rochefort » (Hervé Valérian Bessac) :**

Deux étapes sont à réaliser :

- Retracer les faits historiques : identifier précisément le rôle de Rochefort. Vérifier la réalité historique et rechercher le patrimoine concerné à Rochefort. Le seul patrimoine significatif, aujourd'hui identifié, est l'Hôtel Mercure actuel, ancien Magasin des Colonies, ancienne Direction de l'Artillerie.
- Rencontrer les instances concernées et les associations pour inscrire cette histoire dans un circuit touristique susceptible de générer des visites. Des contacts sont en cours avec Marennes et avec l'association France-Québec Aunis-Saintonge.

Des éléments semblent prometteurs : L'arsenal de Rochefort et le Canada ont échangés des biens, des intendants, des soldats, ....

Un appel aux adhérents de l'ARCEF est fait pour renforcer le groupe de travail. Le travail avec le Conseil des Sages sera poursuivi.

## **-2.5 Le groupe de travail "La Fontaine Saint Charles"**

La présidente, accompagnée de Hervé Valérian, a présenté le dossier de la Fontaine Saint Charles à Samuel Courtois, Directeur tourisme, grands projets, nautisme et sports à la CARO et Diane Lacour en charge du patrimoine à la Direction de la Culture. La CARO qui est maître d'ouvrage semble intéressée par le projet. Le dossier va être instruit et présenté au Directeur adjoint de la CARO, puis

aux élus communautaires. Après la rencontre avec les élus, la démarche pourra se poursuivre avec la rencontre avec la DRAC Nouvelle Aquitaine (Direction Régionale des Affaires Culturelles), et l'ABF (Architecte des Bâtiments de France). L'idée d'utiliser le local à l'arrière de la Fontaine Saint Charles paraît envisageable dans la mesure où l'ARCEF a proposé d'inscrire la restauration de la fontaine Saint Charles dans un projet plus vaste abordant la question de l'eau sous ses différents aspects (distribution de l'eau potable, irrigation, lagunage, marais ...) et tout au long de l'estuaire, de Tonnay-Charente à Saint Nazaire sur Charente.

La réunion a été très positive pour l'avancement de notre projet.

## **-2.6 Groupe de travail Communication.**

Le groupe qui s'est réuni le lundi 14 mars, a fait l'inventaire des différents outils à disposition de l'ARCEF : site internet, Facebook, YouTube. Un compte Twitter est envisagé. L'ARCEF développe sa place sur internet et les réseaux sociaux.

La communication papier n'est pas oubliée :

- le bulletin semestriel : Le bulletin sous forme papier ne sera remis qu'aux seuls adhérents et pourra servir de support de développement ou d'appui aux rencontres avec les institutions.,
- brochures thématiques.
- La plaquette de présentation de l'ARCEF est en cours d'élaboration. Dans cette plaquette il sera possible d'insérer un feuillet pour présenter une manifestation ou un sujet particulier selon l'actualité. La plaquette étant intemporelle.

Viviane Plazanet a réalisé un important travail sur les gares de Rochefort. Un comité de lecture avant publication sera mis en place. Il sera composé de :

- Bernard JEULIN
- Hervé VALERIAN
- Arnaud BOURGEOIS
- Viviane PLAZANET
- Jean-François FAVAUD.

## **-2.7 Commission extra-municipale de toponymie.**

La Ville de Rochefort consulte les associations pour proposer des dénominations de voiries situées près du rond-point du Brillouet- La Petite Grange. Dans la continuité de sa proposition de privilégier des noms de femmes, l'ARCEF pourrait proposer le nom d'Elisabeth Rodanet qui a fait l'objet de conférences de l'ARCEF et du service des archives de Rochefort. Mais considérant que dans cette zone il n'y avait pas de lieu-dit particulier, l'ARCEF va plutôt proposer des noms d'oiseaux, comme la Huppe Fasciée afin de rendre hommage à la LPO (Ligue de Protection des Oiseaux) dont le siège est situé à Rochefort dans les anciennes fonderies.

## **-2.8 2023 : Année Pierre LOTI.**

L'ARCEF, comme toutes les associations culturelles de Rochefort est invitée à proposer des activités et animations en 2023, ayant pour thème Pierre LOTI. Le service du patrimoine envisage de réaliser un circuit de visite du cimetière Pierre LOTI. Au sein de l'ARCEF, Jacques Bideau et Alain Durand avaient fait un travail sur les tombes du cimetière civil en relation avec l'œuvre de Pierre LOTI.

L'ARCEF pourrait publier ce travail après actualisation; un contact va être pris avec Jacques Bideau à ce sujet.

## **-2.9 Déambulation à la recherche du petit patrimoine de Rochefort**

Comme indiqué lors de la dernière Réunion Mensuelle de février, l'ARCEF lance le projet de collecte d'images du petit patrimoine remarquable souvent ignoré dans le but de sensibiliser à travers les conseils de quartier, les habitants à la richesse de leur environnement et les associer à ce recensement.

Ce patrimoine remarquable est constitué d'éléments architecturaux, de façades typiques d'une époque, d'éléments de décoration ou d'objets fonctionnels comme les heurtoirs, les « grattes-pieds », les plaques de rues anciennes, les portes-drapeaux, les marquises, les puits... Cette liste n'est pas exhaustive mais est une illustration de ce qui a été déjà identifié comme intéressant. Un rendez-vous est organisé avec Christèle Morin, élue en charge de la démocratie locale à la ville de Rochefort pour évoquer le sujet.

Un contact sera pris avec les archives de la ville qui ont déjà réalisé un travail sur le sujet, sur l'histoire de chaque quartier avec des photos anciennes et des témoignages.

Des adhérents de l'ARCEF ont commencé à nous adresser leurs premières photos.

Pour rappel les quartiers de Rochefort sont :

- Avant-garde Martrou Fourrier
- Champlain Anatole France
- Rochefort Est
- Le Bois la Forêt
- Centre Ville
- Chante-Alouette.
- La Mauratière Petit Marseille.

Les contributeurs sont invités à indiquer sur leurs clichés, le lieu, rue, numéro de rue le plus précis possible pour pouvoir retrouver plus facilement l'élément identifié.

Les premiers retours sont prometteurs : dans le quartier Chante-Alouette un nombre important de « grattes-pieds » ont été identifié dont 40 pour une seule rue.

Un contact sera pris avec les animateurs des Conseils de quartier pour leur proposer la démarche et pouvoir intervenir lors d'une réunion publique si possible lors des réunions de fin d'année 2022.

L'ordre du jour étant épuisé, la Présidente lève la séance à 18 h 45.